

QUAND LA MUSIQUE AIDE À COMPRENDRE LES CAPACITÉS LINGUISTIQUES DES ENFANTS

+ PSYCHOLOGIE DE LA MUSIQUE



FRANCESCA CANTONI est jeune chercheuse en psychologie de la musique au laboratoire LEAD* à Dijon. Les chercheurs de son laboratoire étudient le rôle de la musique dans le développement des enfants. Son projet à elle vise à créer des outils d'évaluation pour mesurer les compétences rythmiques des enfants de manière ludique et simple. Avec ces outils, elle cherche aussi à confirmer qu'il existe un lien entre les capacités rythmiques et linguistiques.

* Laboratoire d'Etude de l'Apprentissage et du Développement

« Depuis toujours, je suis fascinée par la façon dont la musique peut créer des connexions profondes entre les individus et stimuler le cerveau. En tant que musicienne, je souhaite combiner ma passion musicale et mes recherches pour contribuer à un avenir où la musique n'est pas seulement un plaisir, mais aussi une alliée précieuse pour grandir et comprendre le monde. »

Francesca Cantoni

Avez-vous déjà tapé du pied en écoutant une chanson que vous adorez ? Ce réflexe simple cache en réalité une compétence incroyable : notre cerveau est capable de repérer et suivre le rythme de la musique ! Mais saviez-vous que cette compétence joue aussi un rôle important dans notre façon d'apprendre à parler et à lire ? Il existe en effet un lien étroit entre la musique et le langage. Par exemple, certains enfants qui rencontrent des difficultés à parler ou lire, peuvent également éprouver des difficultés à suivre un rythme musical.

L'objectif de Francesca est de créer des tests musicaux amusants pour mesurer les capacités rythmiques des enfants. Ces tests, adaptés spécifiquement à un jeune public, permettraient de repérer les enfants susceptibles d'avoir des difficultés de langage.

Pour cela, Francesca, qui est aussi musicienne, a d'abord composé des musiques courtes, simples

et entraînantes. Ensuite, elle a utilisé ces musiques dans deux types de tests différents. Dans le premier, les enfants écoutent les musiques et doivent dire si les musiciens jouent bien ensemble en rythme. Dans le second, ils doivent taper sur une tablette en rythme avec la musique qu'ils écoutent. Finalement, elle a fait passer à certains enfants un troisième test, en plus des deux premiers, qui permet de mesurer leurs capacités de lecture.

Les premiers résultats montrent que les tests de Francesca fonctionnent : les enfants réussissent à les réaliser jusqu'au bout et les tests semblent capables de mettre en évidence un lien entre les troubles du langage et les capacités rythmiques.

Grâce à ses recherches, Francesca espère qu'un jour la musique aidera les enfants en difficulté à mieux apprendre à parler et lire.

LES OBJECTIFS

- + Créer des outils novateurs pour mesurer les compétences rythmiques des enfants
- + Mieux comprendre le lien entre les compétences rythmiques et les capacités linguistiques chez les enfants
- + Encourager la création de programmes éducatifs qui utilisent la musique pour aider les enfants qui ont des difficultés à parler ou lire